

# FEUILLE DE STYLE LANGAGE CSS

## 1. Introduction

Nous avons appris les principales balises du HTML, ce qui nous permet de créer une page web "brute" avec des liens mais dépouillée, sans aucune décoration.....donc laide!

La mise en forme du texte se fait à l'aide des "feuilles de style" et du langage css.

(Cascade Style Sheets)

Il y a deux façons de procéder:

écrire les instructions de style dans la page html, avec la balise <style>

ou traiter les styles dans un fichier séparé, ce qui est de loin préférable, car avec un seul fichier on peut modifier la présentation de centaines de pages html!

Voici un exemple de base. Le saisir dans un éditeur de texte, enregistrer le sous le nom *etudecss1.html* et le tester dans un navigateur.

C'est écrit en noir sur fond blanc, à par les liens qui sont en bleu et soulignés.

```
<!DOCTYPE html >

<head>
  <title> Travail sur les feuilles de style </title>
  <meta charset = "utf-8" />
</head>

<body>
  <h1>LE LANGAGE CSS</h1>
  <h2>Gérer les couleurs et les fonds</h2>
  <p>Le langage css permet de mettre en forme les textes html<br/>
  On peut agir sur les couleurs et la disposition des textes.</p>
  <p>On peut faire ressortir une belle équation:  $2x + 5 = 9$ </p>
  <p>Voici une liste de langages:
  <ul>
    <li>Python</li>
    <li>PHP</li>
    <li>Javascript</li>
  </ul>
  <p>
  <h2>Une liste de liens</h2>
  <p>
  <ol>
    <li><a href="etudecss1.html">Cliquer ici</a></li><br/>
    <li><a href="etudecss1.html">Cliquez ici</a></li><br/>
  </ol>
  </p>
</body>
</html>
```

## 2. Couleurs et fonds

On commence d'abord par ajouter le lien vers la feuille de style entre les balises <head> et </head>

```
<link rel="stylesheet" href="monstyle.css" />
```

On crée un nouveau fichier dans l'éditeur: "monstyle.css".  
(Choisissez Cascade Style Sheets File)

On commence par changer la couleur du fond

```
body
{
    background-color: yellow;
}
```

Le style appliqué à la balise <body> est écrit entre accolades, avec un point-virgule à la fin de chaque instruction. Il est agréable de pratiquer une indentation, et de passer à la ligne après chaque instruction, mais ce n'est pas obligatoire!

Enregistrer votre fichier, et actualisez la page dans le navigateur! Ainsi vous voyez rapidement l'effet de votre commande

Il existe des couleurs prédéfinies (red, black, ...) et on peut aussi utiliser le code rgb

```
background-color: rgb(250,250,0);
```

On peut aussi utiliser une image de fond (en général de taille petite, qui se répète ....)

```
background-image: url("fond.jpg");
background-repeat : repeat ;
```

L'image doit être dans le même dossier que le fichier css, ou dans un sous dossier auquel cas il faut indiquer le chemin (exemple : "images/fond.jpg")

Vous pouvez en récupérer sur le Net à volonté!

La **couleur des textes** est donnée par la propriété **color** .

```
h1 {color:blue;}
```

Tous les titres h1 seront en bleu.

On peut aussi agir sur la couleur d'arrière plan :

```
h1 {color:blue; background-color:white ;}
```

#### 4. Mise en forme des textes

**font-family** permet d'indiquer, par ordre de préférence, la police désirée.

Puisque tous les utilisateurs n'ont pas forcément les mêmes polices que nous, il faut toujours que la liste contienne des polices classiques, et même une police "générique" (serif ou sans-serif).

Exemple de code css :

```
h1 {font-family:arial, verdana, sans-serif ;}
```

Tous les titres h1 seront écrits en arial, sinon en verdana, .....

**font-style** possède 2 options : normal et italic

**font-weight** possède 2 options : normal et bold (écriture en gras)

**font-size** permet de préciser la taille de la police. Cette taille peut être exprimée de plusieurs façons : en px, pt, % et em. px et pt sont des mesures absolues, il vaut mieux choisir % ou em qui indiquent une taille relative à la taille normale choisie par l'utilisateur.

Exemple de code css :

```
p {font-size:120%;}  
a {font-size : 2em;}
```

Les caractères des paragraphes ont une taille égale à 120% de la taille normale, les caractères des liens sont doublés.

On peut regrouper plusieurs propriétés dans la commande unique **font**.

```
h1 {font : bold 30px verdana,sans-serif;}
```

**text-align** permet de préciser la position du texte, les valeurs étant **left**, **right**, **center**, **justify**.

**text-decoration** a 3 options : **underline**, **overline** et **line-through**

exemple

```
h2 {text-align:center ; text-decoration:underline;}
```

Les titres h2 seront centrés et soulignés

## 5. Les liens

On peut modifier l'aspect des liens selon leurs états : inactifs, survolés par la souris ou visités.

Voici un code css qui écrit les liens en rouge, en bleu sur fond blanc lorsque la souris passe dessus, en noir lorsqu'ils ont été visités.

```
a : {color:red;}  
a : hover {color:blue;background-color:white;}  
a : visited {color:black;}
```

## 6. Identifiants

Il existe 2 types d'identifiants pour appliquer un style à une partie précise d'un document :

l'identifiant **id**, qui ne concerne qu'un élément unique,

l'identifiant **class**, qui peut s'appliquer à plusieurs éléments.

Exemple : on veut écrire en gras, plus gros et en bleu le paragraphe :

```
<p>On peut faire ressortir une belle équation:  $2x + 5 = 9$ </p>
```

Dans le code html, dans la balise ouvrante de paragraphe on ajoute id="equation",

```
<p id="equation">On peut faire ressortir une belle équation:  $2x + 5 = 9$ </p>
```

Dans le fichier css on ajoute

```
#equation {color:blue; font-weight:bold;}
```

Remarques, dans le fichier css,  
devant le nom de l'**id** on ajoute un **dièse**  
devant le nom de la **class** on ajoute un **point**.

Voici un code qui va mettre une partie des liens en vert sur fond blanc lorsqu'ils sont inactifs, en blanc sur fond vert lorsqu'ils sont survolés par la souris, en noir sur fond blanc lorsqu'ils ont été visités.

Code html :

```
<a class="beau_lien" href="base1_style.html">Cliquer ici</a>
```

Code css :

```
.beau_lien {color:green;background-color:white;}  
.beau_lien : hover {color:white;background-color:green;}  
.beau_lien : visited {color:black;background-color:white;}
```